摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御製詩三集卷七十七 七十八

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要卷一萬三千五百六 集部

御製詩三集卷七十七

古今體一百十八首 己丑一

己丑元旦

周廻歲復開昌昌百福共春來三微敬奉占星紀七始欣逢轉斗魁敷政臨民亦久矣慎脩思永益欽哉

黃綾詩本成初唱景物安排取次裁

元旦試筆

璿璣順斗轉鴻鈞一氣羣雍萬象新歲值屠維赤奮若樂調太蔟九叅寅宵衣旰食從頭起圖易思艱切己頻四德

乾元大資始體仁寧望物懐仁

歲首先斆祈歲情土牛頋叶利農耕恒欽

天視自民視静聽宫聲是吉聲竹爆響連蟄雷發松盆煙結瑞雲卿太和元會恭南面丹䑓維新旭彩明

再題董祥歲朝圖

圖撫董祥真兆祥金題玉𨅖錦為裒𨰻三秀露凝彩

鉼亞羣芳風遞香六百年看墨華究歲朝日合綺蓮張

雖云百事願如意用圖中寓意景我願惟時若雨暘

詠痕都斯坦玉壺

繽紛花葉翻水磨製嬰垣細入毛髮理渾無斧鑿痕冰

心欣可在仁色表斯温典雅司空品買春且漫論

新正重華宮侍

皇太后宴

元正大禮賀

慈寧翌日重華

鳳輦停左右承

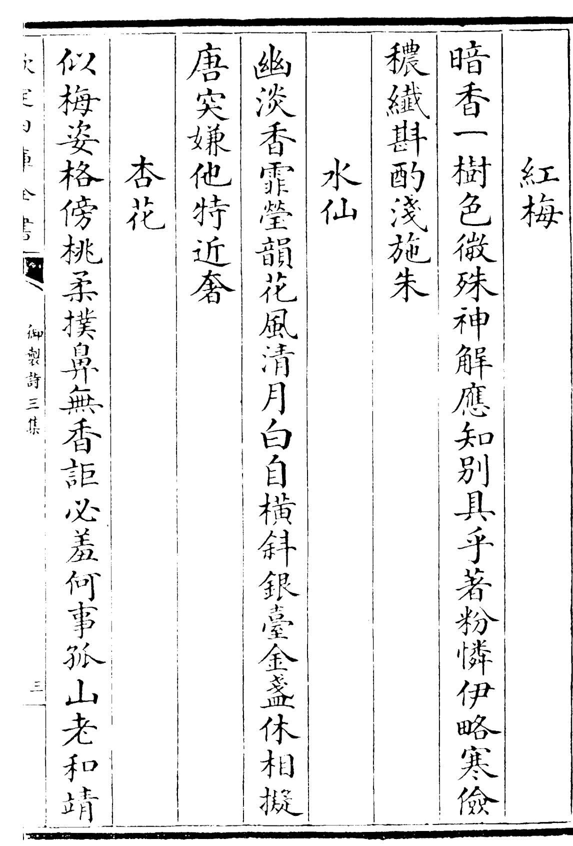
顏娱永晝曾元繞

膝樂家庭盆中茂對萬年柏階際纔舒兩葉蓂小部梨

園呈法曲致辭總是祝

脩齡

題錢維城花卉二十種



紅梅

暗香一樹色微殊神解應知別具乎著粉憐伊略寒儉穠纖斟酌淺施朱

水仙

幽淡香霏瑩韻花風清月白自橫斜銀臺金盞休相擬唐突嫌他特近奢

杏花

似梅姿格傍桃柔撲鼻無香詎必羞何事孤山老和靖

一般也復愛風流林逋杏花詩有買得風流更一般之句

玉蘭

迎春樹樹綻芳蕤蘭想清香玉想姿却以詩人稱木筆侵尋奪席笑辛夷辛夷本名木筆而詩人有以詠玉蘭者然玉蘭寄枝用辛夷體花瓣尖銳與辛夷同擬以木筆亦未嘗不可也

櫻桃花

素英如雪著枝繁轉眼珊瑚珠可捫却笑風流裴僕射雨晴履跡遶南園張籍有和裴僕射看櫻桃花詩檃括其句

貼梗海棠

淵材何必恨無香一體春風也自芳似惜垂絲特柔態

別教貼梗示微剛

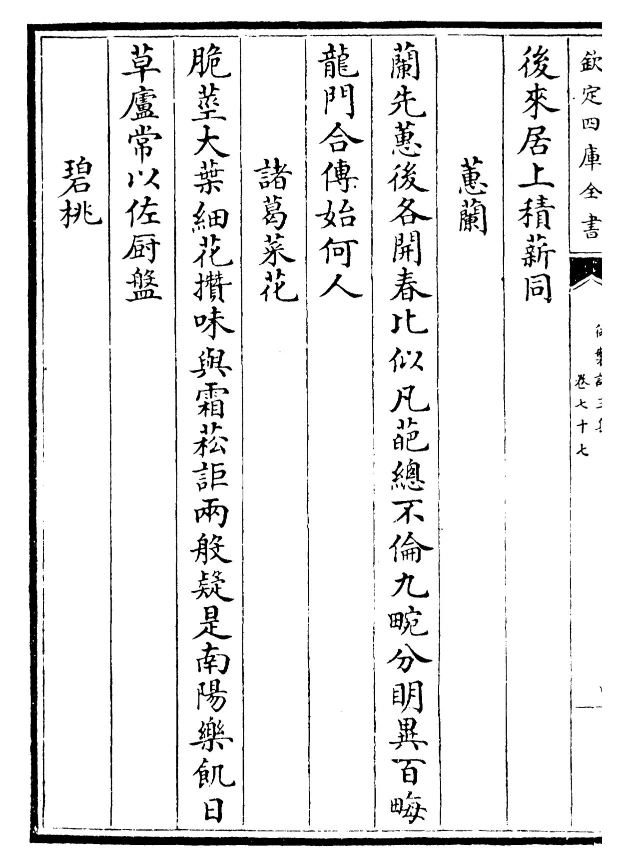
李花

春園放蕚許同桃淡白濃紅態各操月下試教閒夜盼

方知品格此花高

牡丹

牡丹何獨殿東風儘讓羣芳鬬紫紅祇有無言恨芍藥



後來居上積薪同

蕙蘭

蘭先蕙後各開春比似凡葩總不倫九畹分明異百畮龍門合傳始何人

諸葛菜花

脆莖大葉細花攢味與霜菘詎兩般疑是南陽樂飢日草廬常以佐厨盤

碧桃

丰姿濯若態嫣然謾笑春華祇極妍碧桃有華而無實便是西池能結實千年一熟待何年

黄刺蘗

休嗤有色獨輸香火齊稱紅琥珀黄底事週身多棘刺應嫌折取自為防

繡毬

鞠場誰得近璚樓通體圓融著意柔寄語高談香色者可曾叅破雪峯裘

長春

一花欲謝一花芳羸得長春當得忙設使交蘆契深旨祇應迴向大醫王

紫蝴蝶

扁舒翠葉挺抽莖翅尾翩翾舉若輕栩栩春駒飛不去似從石畔認三生

山躑躅

簇枝丹燄照東風二月吳山想像中西湖風篁嶺一帶此花最多翦

拂便為翔鳳狀那能啼忘去聲杜鵑紅

金雀

有翅如飛輕且柔相於翠雀賭風流曾無光氣鑑盤樣

夜識應教杜甫愁

石竹

石側婰娟致治幽有枝有葉却非脩不於霜後看稜節

五色應迷王子猷

罌粟

墻角籬邊寂有情風前月底特輕盈設如可食擬真粟
却歎貧家艱滿嬰

金盞

作盞伊誰巧鑄金黃封便有可能斟侍臣欲擬南山獻
吾意惟欽大禹箴

題漢玉穀璧

兆瑑為圻鄂此壁周圍有瑑與他璧製略異中仍起穀紋依然是良玉
良玉不瑑出董仲舒語藉用必元纁吉禮贊廊廟精禋薦苾芬華

嚣非所貴楚圉有佳文

博洛爾部沙瑚沙默特伯克進玉欛雙匕首詩以

誌事

戢干西極各安居表進佉盧弗改初雙器先之宜酌納五年貢亦不為疎是部隔和闐又二千餘里癸未年曾遣使進武器亦有詩球琳欛内鐵銜定鐕鐕室端銀鏤諸以短乘長休論彼薄來厚往益懷予

新正養心殿

內殿茲宵旰寸陰復分陰流年值理紀韶祉迓來臨庶績願咸熙益慎疊酌斟三白幸已逢農諺正月見三白田公笑嚇嚇六花兆其諶祈年昔猶昔勤政今斯今敢云此為勞此即是養心

錢陳羣進銅如意因成口號

古製樸還古色穆須知寓義有多端九州萬物同如意正是為君之所難

新正降吉酌免雲南兵行所過州縣錢糧及湖廣

貴州州縣錢糧詩以誌事

緬酋未歸誠弦矢難中止勁旅次第發上年揀派京營及各路兵陸續到滇備用惟原調索倫兵二千名以暫緩進勦未經起程至十二月傳諭派員率領前進師應命去不得已直豫地廣饒車馬就熟軌湖南北與黔地仄川復瀰兵行歷累月寧不煩閭里免賦十之三稍紓吾赤子滇南衆所萃同仁更殊視連年與溥蠲永昌騰越及普洱其非經過處十之五均弛靖逆緣安民籌彼肯忘此佇凱大軍迴休息樂邊鄙

題董源龍宿郊民圖

龍宿郊民語甚奇董源嘉蹟世所知香光鑒定慎首題求說不得强（上聲）為詞謂或簞壺迎王師爾時藝祖駕未移曹彬命往三軍司龍宿民迎語何來（叶）細觀畫如首夏期頗有黃葉標樹枝郊原未見出耕犂正民望雨龍見時兩船列泊川之涯諸童揶揄揚綵旗又如跋河競水嬉其事亦近請雨為畫名命義似合宜誠合否乎吾猶疑鄭俠繪圖此法貽此非諂也實箴規（其昌跋有名雖諂而畫甚

奇古之語為君者宜敬念茲北苑妙筆神淋漓吾又何能贊一辭

董源此畫元以前無辨及者明董其昌題幀端謂是藝祖下江南時所進御考宋史開寶七年九月命曹彬潘美將兵伐江南九年正月御明德門見李煜於樓下則是宋祖並未親征江南安得有郊迎事若以為指彬美又不得擬之為龍況曹彬傳敘自濟江後連破江南軍亦無迎師語蓋其昌於圖名不得其解

從而為之詞耳而張丑清河書畫舫則以為寫太祖登極事時董源正仕南唐何由畫宋汴京即位儀節且所圖亦與受禅不類其外更不待辨按傳稱龍見而雩註之者曰建巳之月蒼龍宿昬見東方萬物始盛待雨而大今閱圖中景頗似初夏而雨舟銜貫艤水次衆皆聯臂舞躍彷彿古者跋河之戲疑其郊民見龍宿禱雨所陳源當日命名意或取諸此夫凖經作繪既勝於傳史失誣而圖列民事不忘執藝以諫

不猶愈於進諂之不經乎既題長歌以辨之並附識如右

寛嚴一首

春温秋肅相推遷肅實嚴也温實寛斯有為矣非神筌運以無形惟昊天垂衣出治宜體乾力則未充次勉旃如春秋可獨用專一寛一嚴猶覺偏子莫執中慎無權寛於民而嚴於官寛於良而嚴於奸或庶幾乎佩韋弦

題楊大章花鳥册

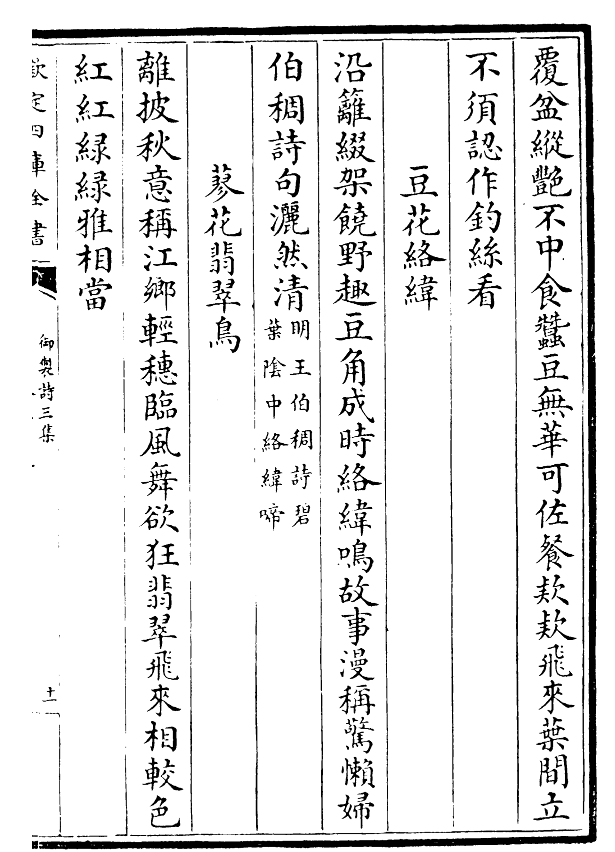
海棠燕子

一枝似絹穩遊波綠葉紅葩態更多疑是唐宮傳小字欲從飛燕較如何

纒枝牡丹黄脰雀

弱蔓牽纒綠竹枝鼠姑名借學丰姿翩然小雀棲來穩却是相忘善鬬時

蠶豆花草荔枝蜻蜓



覆盆縱艷不中食蠶豆無華可佐餐款款飛來葉間立不須認作釣絲看

豆花絡緯

沿籬綴架饒野趣豆角成時絡緯鳴故事漫稱驚懶婦伯稠詩句灑然清明王伯稠詩碧葉陰中絡緯啼

蓼花翡翠鳥

離披秋意稱江鄉輕穗臨風舞欲狂翡翠飛來相較色紅紅綠綠雅相當

稻穗螳螂

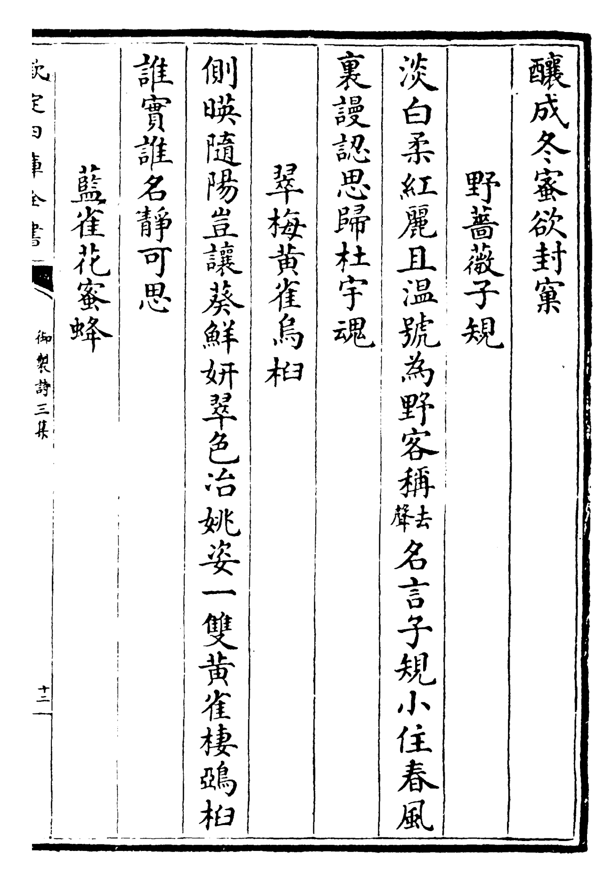
八月西風稻熟時偏幡長穗夥纍垂螳螂本不為去聲舉吻也自欣緣倒下枝

秋海棠蝴蝶

草本何來號海棠春花一例亦無香飄飄雙蝶那論此繞向叢中欲採芳

翦秋紗細腰蜂

秋風涼矣弗須羅更費工夫翦則那祇有細腰蜂不去



釀成冬蜜欲封窠

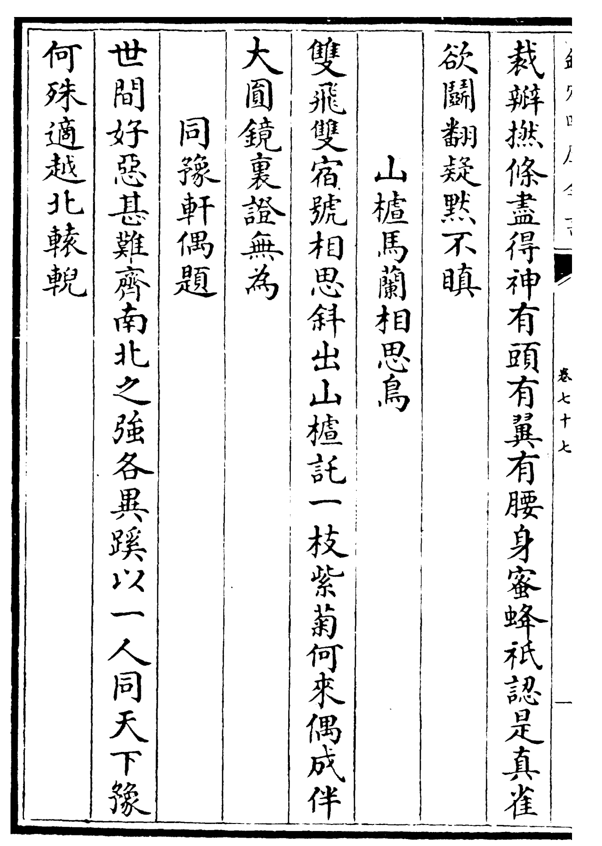
野薔薇子規

淡白柔紅麗且温號為野客稱去聲名言子規小住春風裏謾認思歸杜宇魂

翠梅黃雀烏桕

側暎隨陽豈讓葵鮮妍翠色冶姚姿一雙黃雀棲鵶桕誰實誰名靜可思

藍雀花蜜蜂



裁辦撚條盡得神有頭有翼有腰身蜜蜂祇認是真雀欲鬬翻疑默不瞋

山楂馬蘭相思鳥

雙飛雙宿號相思斜出山楂託一枝紫菊何來偶成伴大圓鏡裏證無為

同豫軒偶題

世間好惡甚難齊南北之強各異蹊以一人同天下豫何殊適越北轅輗

寶月樓

冬冰俯北沼春閣出南城樓近倚皇城南牆寶月昔時記向作寶月樓記粘壁韶年今日迎屏文新茀禄鏡影大光明鱗次居回部墻外西長安街内屬回人衛宇相望人稱回子營新建禮拜寺正與樓對安西繫遠情

長春書屋

舊日題書屋今朝臨始春四時恒不息五德首惟仁顔子弗違處丘翁進議辰丘處機號長春子元太祖延見問道其進説有節慾保躬天道好生惡殺之語叅觀均切己便擬致於民

蘭室

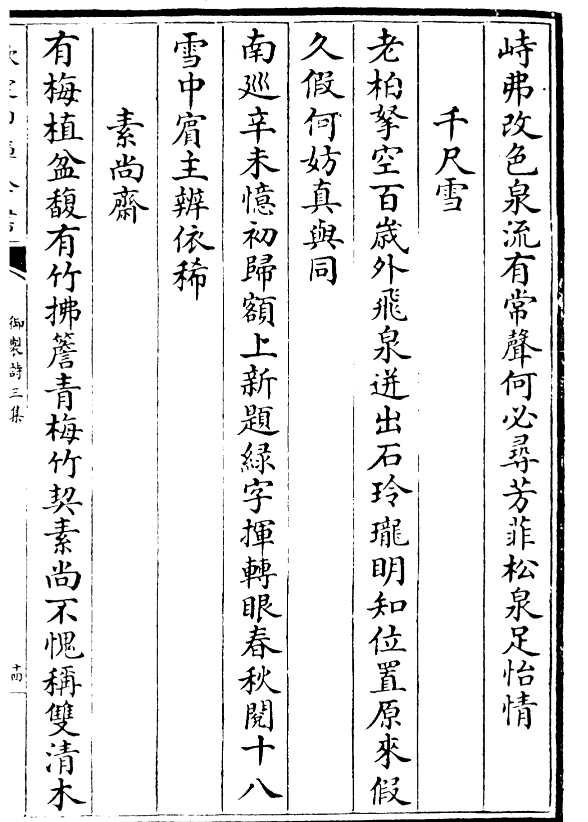
牡蠣窗明堪凭(去聲)几不須煙景縱遐觀芸編可作同心會亦覺其言臭似蘭

綺思樓口號

每到居然有興投却非研練苦吟搜忽忽得句忽忽去試問高樓致誚不

淑清院

春氣漸和淑春院猶颯清祓物物未知化工運無形松


峙彿改色泉流有常聲何必尋芳菲松泉足怡情

千尺雪

老柏拏空百歲外飛泉迸出石玲瓏明知位置原來假久假何妨真與同

南巡辛未憶初歸額上新題緑字揮轉眼春秋閱十八雪中賔主辨依稀

素尚齋

有梅植盆馥有竹拂簷青梅竹契素尚不愧稱雙清木

几平而方紙窗暖且明華鐙此弗綴芸編伴閒情墻外爆竹喧節前例可聽

虛白室

入幽得虛室生白契神襟緑字今古照紅梅天地心曦窗亦暖光春鳥亦好音撫時惟棣通物物生意諶吾民或失所轉覺赧不禁

植秀軒

高下玲瓏帶葉枝根培厚雪潤生滋渭川詖若方君子

樂育羣材可似兹

紫光閣賜宴外藩即席得句

新正慶賞例施行紫閣瑤光初旭晶卜晝酒惟一巡遍
宣春樂亦八音呈相娛詎止乘時令嘉惠多因聯遠情
辟勒戰圖思往績逾年征緬底遲成
紫光閣辟間粘西師成功戰圖五年之間定兩大部
落不為不速而蕞爾匪緬以恃遠負險又因春夏秋
三時皆有瘴氣不可進兵故遲之逾年尚未蕆事對

此戰圖頗增愧懣

馬遠探梅圖

倚梅冒雪立多時揀擇南枝與北枝體粟奚僮寒不耐意中若謂此何為

重華宫茶宴廷臣及内廷翰林等氷牀聯句復成二什

液池西岸閣筵開横渡氷牀紫禁迴便可命題集簪紱寧須得句藉罇罍一茶兼寫心如水三白同希雪壓梅

設擬說經能奪席座中誰是戴家才

邇年聯句頗頻仍要不忘規勗凜兢黙赤可胥樂生計爾暘艱是致休徵無私虔奉期無斁有翼常懐獲有憑同此安民亮工責思之庶績詎云凝

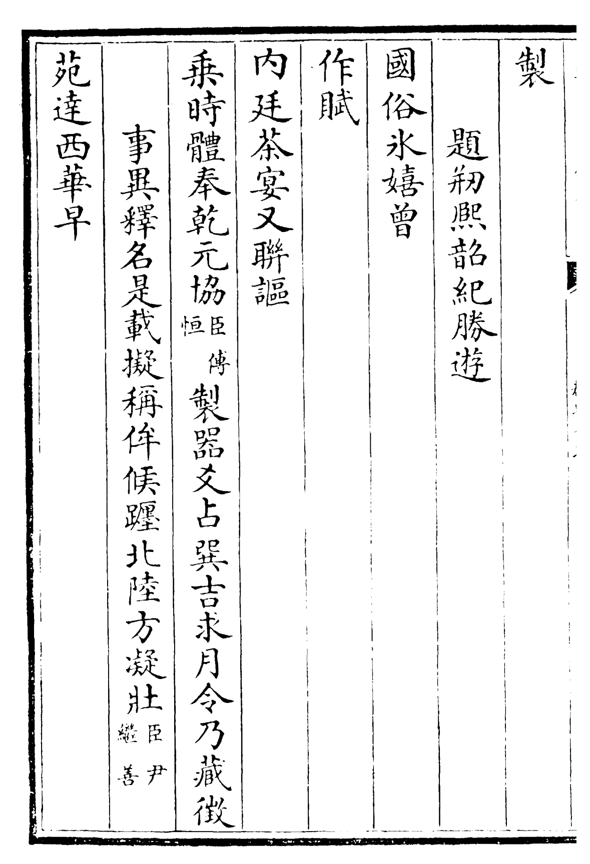
氷牀聯句有序

韶迎獻歳南榮三荚方抽讌啟朝正西苑一區未泮詔聯情於紫閣星文自應瑶光象利涉於黄艫署牓宜分月鏡平安月鏡居所御舟題額也在昔重三令節方

舟曾賚凱旋沿今臘八嘉辰掖
輦每臨肆武乃有牽隨豹尾云供衛士卬須艤並鷁頭
别向林丞喚渡脣劌四楞之木匪鈌足以奚脩齒
銜百鍊之鋼真不脛而自致前促一夫引纜宛然
鶴啄爭先上容數客専裀褐爾皃趨恐後篙師氣
沮劃波便勝威呼（吉林烏喇刳獨木為小舟名威呼）紳列神怡搰
地輕逾法喇（盛京冬沍時製器如車無輪挽行冰上名法喇）於是溯冰牀
之初制披竹垞之舊聞酒行已遍外藩茶飲還宣

内翰賦物而體原無禁含毫則韻拔其尤詩廵適叶璿璣人數還遴緯宿所以捐訣頌騁祕思證水居陸處之能兼不設張融詭喻嗤乘船就橋之俱瘃何煩廣德迂詞因知藏壑難移物外誰矜大力觸虛不怒圜中自化褊心不惟虞姁工倕直窮謬巧抑亦李膺郭泰羞詡登仙庶幾雜志陋江生軼事詎徵雄覇筆談畀沈氏餘芬寧襲景滄也哉

御製陸用車行水用舟舟車氷上用難收巧傳近代出新



製

題翃熙韶紀勝遊

國俗氷嬉曾

作賦

內廷茶宴又聯謳

乘時體奉乾元協臣傅恒製器文占巽吉求月令乃藏徵

事異釋名是載擬稱侔侯躩北陸方凝壯臣尹繼善

苑達西華早

撫柔川至羣藩鱗集徧陽晞傑閣露瀼稠

珠宮宣召肆筵接 臣劉統勳 册府環羅疊韻酬錦帶裁書聊

假借都籃攜具漫優游筆談沈括雄滄昉 臣陳宏謀

御製 雜志鄰幾淀濼搜太液池中不波渡舊聞日下有名

留 朱彝尊日下舊聞中拕牀之名始見 綵牀坐進輕而捷

瑤浦翅瞻廣且修法地平施維奠軸效天懸斡斗

貞陬五辰肇序儀沿舉 臣劉綸 四載臚陳數備諏高

注旗森攢雉尾夾趨柄蜿刻龍頭肩輿坦坦肩寧

勸臣于敏中步輦遲遲步詎遛檀榻簇葩迤既好柘簷纈翠葢斯鯄方裀茸燠敷貉座臣董邦達圓極虛明屏罽幬以上四韻詳列御用氷牀之制曉晃趯陂千尺雪晴融團殿幾層樓後為推者前為挽臣福隆安

御製左可旋兮右可抽共濟每教扈屏翰西苑經臨御前蒙古王公等皆賜坐氷牀隨行獨超時復閱貔貅意因厲武兼行賞局額分曹互命儔爆竹聲聲轟聒耳旌門隊隊矗迎眸繃霞翼影緹衣展臣阿爾泰縐浪韡紋鐵𦘕柔颸

颯棚閭飛羽箭星拖仗外落晶毬爭先突過駿馳阪（臣吳達善）

蓄勢迅盤鷹脫韝鞠䏿自謼至爾力趫趫善走拔其尤更番角技申齊止（臣王際華）

按部移軒屡憩休曰柱曰杠形迴判匪輪匪轂道胥由度詞長鬣紿吳壘（臣索琳）

御製

讕語奇肱狃豫州無藉雙輪鳴轣轆更非八棹穩夷猶東方赫哲常驅犬（東海赫哲使犬部每於冰上驅犬拽牀以行）

西土槃陁祇服牛曳綆奚煩紆枉渚靳驂直駭溯

遥洲脊除龍骨端承砥臣錢維城面想稀膏潤瀉油覔轍杳然空戴石翦波砉若散搏滬風歧來去憑抨纜臣觀保濘便襻牽陋擁騶涸澤輳誠呼下澤澌流舷也汎中流俯身獨任兩襄重臣蔡新瞥眼渾張十幅道遒樸遨度稽刳木古飄揺狀泯捲蓬秋郭歆泛洛仙偕李臣金甡

御製僑惠褰溱政闓緲軫轉那資掣蔺舵逶迤恰擬駕琳輈山陰鏡裏行何讓

灞岸橋邊句孰籌樣準沈香材別採號儕蹙柏匠

爰鳩轉闞弗尚良工逞臣倪承寬局脚翻嬿本性揉紅

壁嵌裝祛侈靡銀鰲搘拄謝雕鎪狐聽寂寂遑濡

軌臣奉寬魚陟深深免觸鈎滑澾磨光金就礪鏗訇

燚響鼓援枹腰纏水帶胡盧笑臣劉星煒胯踞皮囊渾

脫羞略儆犁拖頻叱犢肯輸杯渡或驚鷗神驚折

葦初禪祖臣莊存與

御製誕誚乘槎博望侯利濟不通殊涣象端徼必盛凜坤

謀心如一片玉壺在

思比三更石鼎不遮莫腹堅膠觸鴟底庯蹄蹴騍

騂騮屐凡幾兩供穿織臣曹文埴手但雙垂勝拍洇二

四日登職諸凌兩三人受速於郵歲華故實知催

臘臣彭元瑞京邑長規驗始表都城濠氷既合民間亦用扡牀以濟行旅濠

埭黄縁凌皓皓河堧委宛赴悠悠勞紓擔負適從

此臣沈初逸代踦趨有徃攸客試問津應阻牐誰能

屐薄竟踰溝鍥痕索劒嘲須解臣董誥

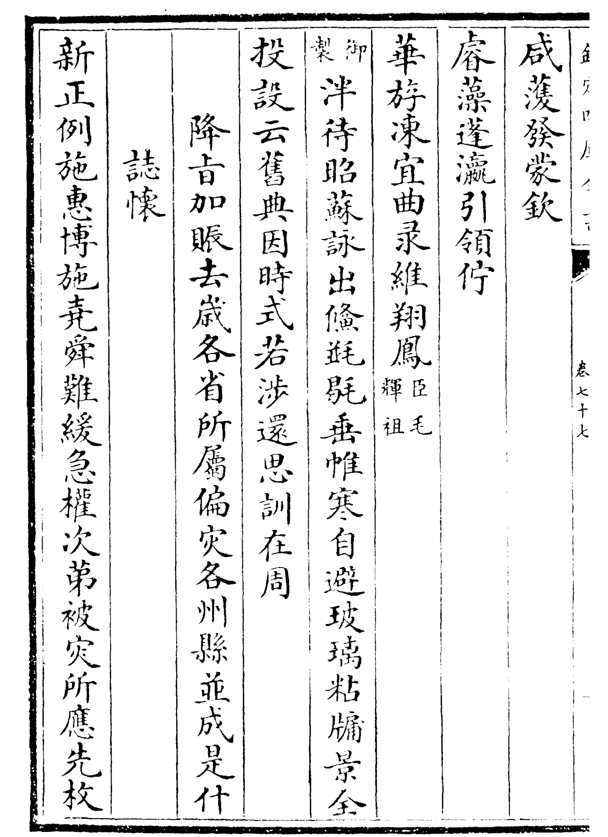
御製記里論錢值易售動處繽紛瓊雪輾静來妥帖瑞雲浮放彌卷退符精義

矢慎懷清昜遠猷容膝安惟娱澹泊循墻敬益飭傴僂括機蟇爾慙追駟臣吉夢熊

止觀淵予失撼蜉語訝夏蟲洋向若鳴先春鳥谷遷幽宿垣附綴排籤擢臣邊繼祖

温室欣賡給扎衷七紀遁掄遵擊鉢三清合淪豔孳甌和嘘暖律聆諧琯臣李中簡

濃釀祥霙祝護疇



咸頀發蒙欽
睿藻蓬瀛引領佇
華旍凍宜曲录維翔鳳 臣毛輝祖
御製
泮待昭蘇詠出儵[illegible]毼垂帷寒自避玻璃粘牖景全
投設云舊典因時式若涉還思訓在周
降旨加賑去歲各省所屬偏灾各州縣並成是什
誌懷
新正例施惠博施堯舜難緩急權次第被灾所應先校

舉昨歲中九寓民各安直隸麥差收大田頗可觀而何七月雨京南積漲瀾將得反失之數縣行潦歎京南霸州保定等十二州縣窪地被水按分數加賑一月上下江湖北夏旱秧插艱得雨救大半間去聲有遂枯乾安徽泗州合肥等十州縣盧州等五衛江蘇泰州鹽城等四州縣得雨較晚按分數加賑兩月一月湖北隨州京山高阜之區雖勘不成災而收成亦薄屯餉錢糧並令緩徵豫屬七州縣災重益可憐河南光州光山等七州縣被旱為重前已撫卹蠲緩今青黃不接再按分數加賑兩月一月仍命平糶借種以資生計賑或一再加徵則緩以全餘省中稔多無災黎庶歡詎能期斯普惟勤補其偏諱

飾我不為永言誌大端

題衛賢高士圖

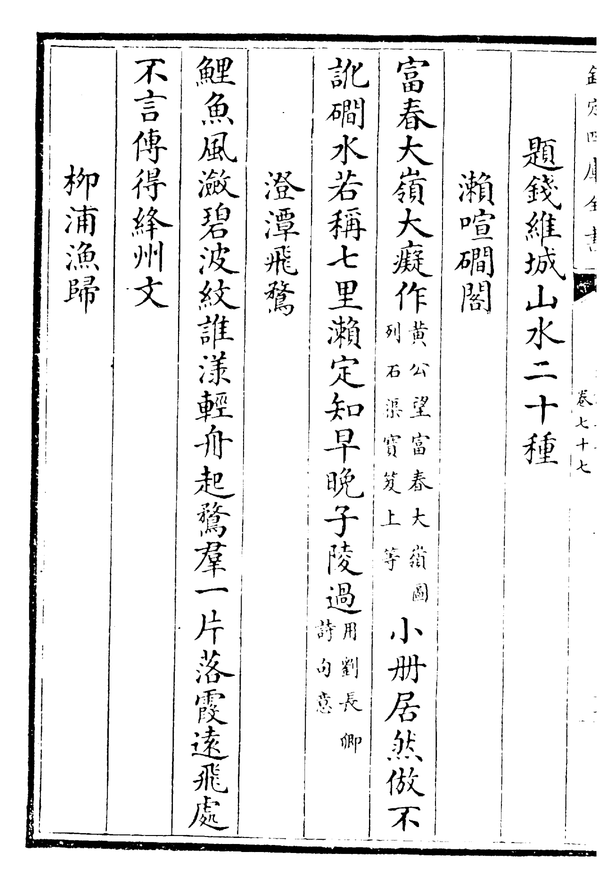
孟光荻水舉齊眉梯几梁鴻穆且怡京兆似明古梡字不知津逮又因誰

宋宣和瘦金標題衛賢高士圖所畫乃孟光舉案事按曾鞏耳目志孟光舉案齊眉俗直謂几案耳吕少衛云棜乃古梡字故舉與眉齊楊慎丹鉛總録又云若是案卓何能高舉二人所言固屬雷同且衛賢五

代人乃出其前所圖已是以盤承椀而進則知案之為椀非自曾楊𦐇論因題其畫並識如右

祈穀齋居

年前辛日春祈穀人日及重疊值金穰庶幾鴻禧集昨宵陰達晨望霰心眼急過午旋放晴珍惜徒勞悒情知時可待凡事豫則立雪象雖隆崇斯乃積妝拾安得遍大田三白果紛輯



題錢維城山水二十種

瀨喧磵閣

富春大嶺大癡作黄公望富春大嶺圖列石渠寶笈上等小册居然做不

訛磵水若稱七里瀨定知早晚子陵過用劉長卿詩句意

澄潭飛鷺

鯉魚風瀲碧波紋誰漾輕舟起鷺羣一片落霞逺飛處

不言傳得絳州文

柳浦漁歸

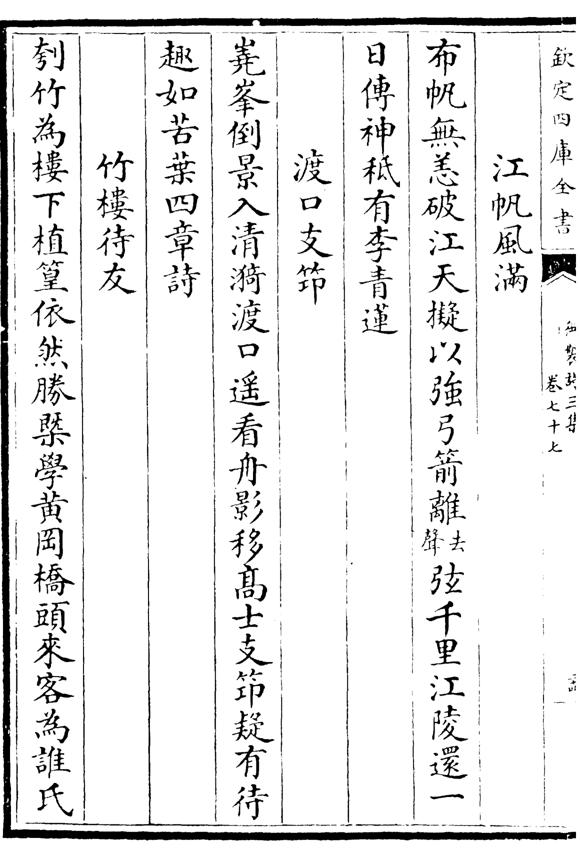
浮家泛宅足謀生歸櫂得魚那忍烹船泊柳塘𦾔曬網絲絲斜掛夕陽明

翠峯晴疊

複磴通幽不可知層層密樹擁嶔嵜紫煙生處翠峯豈恰是香鑪日照時

疎林雲帶

開錦何須紫翠紛也看暎帶有氤氲似嫵秋老林疎矣倩以白雲代緑雲



江帆風滿

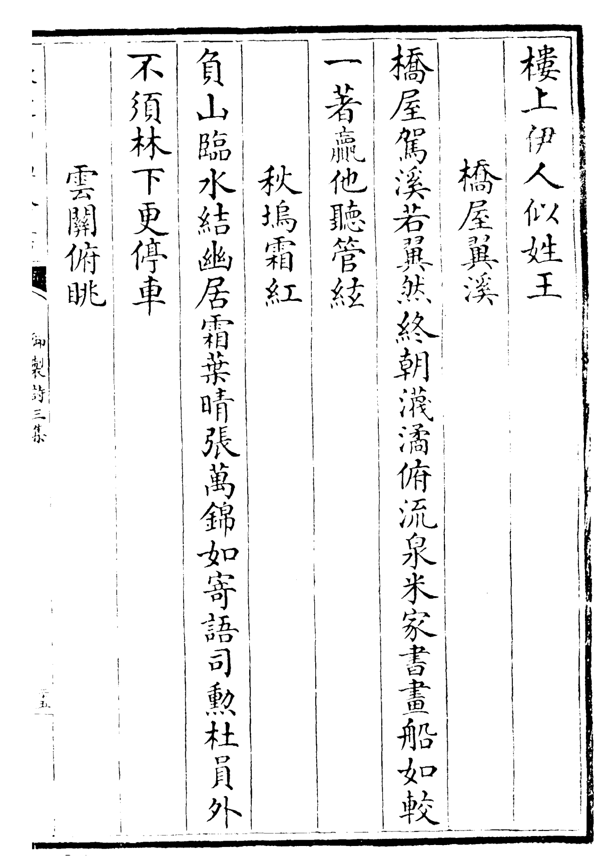
布帆無恙破江天擬以強弓箭離(去聲)弦千里江陵還一日傳神秪有李青蓮

渡口支筇

嶢峯倒景入清漪渡口遥看舟影移高士支筇疑有待趣如苦葉四章詩

竹樓待友

刳竹為樓下植篁依然勝槩學黃岡橋頭來客為誰氏



樓上伊人似姓王

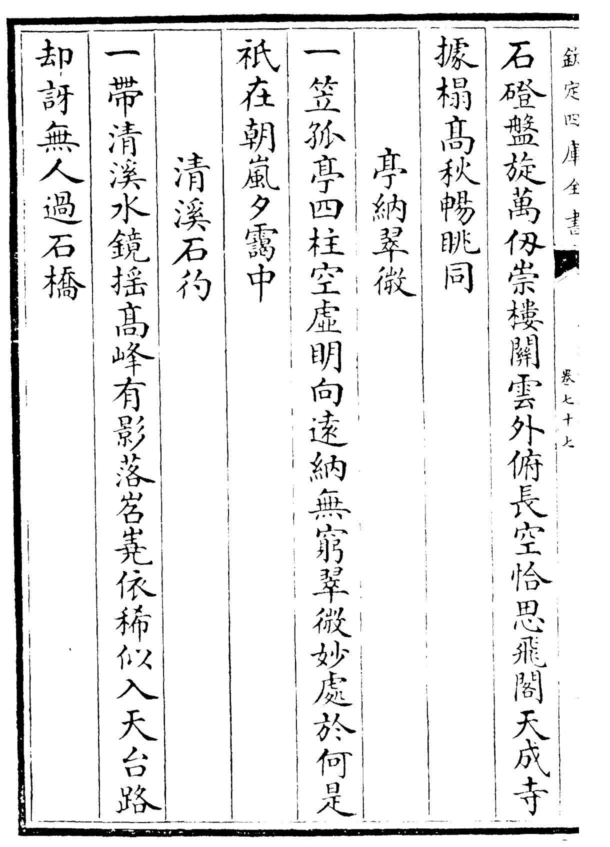
橋屋巽溪

橋屋駕溪若翼然終朝濺濡俯流泉米家書畫船如較一著贏他聽管絃

秋塢霜紅

負山臨水結幽居霜葉晴張萬錦如寄語司勲杜員外不須林下更停車

雲關俯眺


石磴盤旋萬仭崇樓閣雲外俯長空恰思飛閣天成寺

據榻高秋暢眺同

亭納翠微

一笠孤亭四柱空虛明向遠納無窮翠微妙處於何是

祇在朝嵐夕靄中

清溪石彴

一帶清溪水鏡揺高峰有影落岧嶤依稀似入天台路

却訝無人過石橋

溪洞涵波

石門有水出潺湲滙作平溪縠影翻不著搖船繫洞口恐防認是武陵源

飛帆晴遠

扁舟開處大江橫風順還欣值快晴不識遠帆飛去者為因利也抑因名

筑泉迸響

流泉有律中去聲宮商明笛寫之曲正長一唱恰欣酬一

和底須水樂聽東陽

前汀煙靄

拏舟春水正沄溶隱現溪村無定容知是前汀煙欲泮遠山初露兩三峯

竹蹊延爽

棧道盤盤細逕長森森扶嶂矗叢篁人間六月暑如熾便可其間納翠涼

遠峯搭影

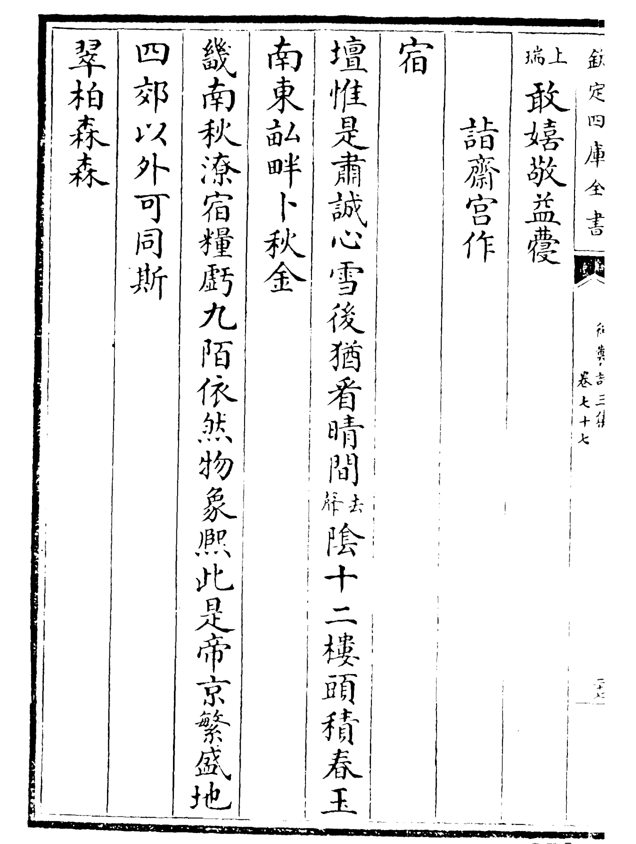
精藍髙下倚峯鬟付與山僧享靜閒却似行春橋上望楞伽簪影石湖間

巖樓松翠

層樓疑是華陽作謖謖常聽松際風廿幅小圖詩廿首儼然殿後見王蒙

雪正月初六日

濃雲久醖釀細雪密飛揚昨臘較幾平聲倍新年第一祥澤知含麥潤色祇遜梅香三白兆誠驗正月九宮三白輪在下為農占



上瑞敢嬉敬益虔

詰齋宮作

宿

壇惟是肅誠心雪後猶看晴間(去聲)陰十二樓頭積春玉

南東畝畔卜秋金

纖南秋潦宿糧虧九陌依然物象熙此是帝京繁盛地

四郊以外可同斯

翠柏森森

泰畤蘢暖融積素落簷櫳春雲戀宇仍先集益善多多復望中

祈穀禮成述事

來復為人迓俶韶喜瞻升輦六花飄

祭辛春立前辛日

祈穀辰逢先穀朝煋煋燔柴騰大武薆薆

奠璧率羣僚燭田紅暎雪田白額手

繁禧沐朗昭

輦中對雪得句

炳賚大禮慶初成玉輦逶迤返鳳城瑞葉攢團縈績茷祥花幡纚拂旓旌六街詄蕩春如海萬户歡欣田是情七字縱因吟即景一心惟益凛持盈

題檀玉如意

檀為芝柄玉為朶巧製由來出梵那意已云無如豈有空原不欠色斯多全提固弗容擬議二諦依然藉揣摩即事問當作何說所期歲美與人和

題曹霸羸馬圖用舊作韓幹人馬圖歌韻

初唐畫馬江都王霸實私淑未謀面百餘年後稱最工傳其法者藍田幹幹之真跡既屢獲霸之筆惜未曾見舊作韓幹人馬圖歌有石渠寶笈富唐蹟惜哉霸作曾無見之句何來硉矹兩羸馬宛脛而走覯一旦不藉鑒賞辨其真宣和畫譜但載有羸馬圖之名而未詳其尺幅是幀雖無識印按其筆法絹色知為霸之真蹟無疑古香郁郁生陳絹皇驒二馬色並卧如堵墻力云憊矣神愈褜驫駱不受適其適六印幸免奚官案原憲雖貧病則非馬援固老意猶彥霸

葢自貌坎壈纏神妙誠臻業獨擅咄哉不能起老杜歌以配之雙絶觀

謝時臣雪宵訪隱圖

將及何妨返棹孤月宵霽景迴清殊世間多少癡情者興盡猶然有嚇雛

新正悅心殿

三冬頻望雪鮮有悅心時春澤今真渥穀朝幸在兹是日

正月八日為穀日

濃雲猶作勢集霰又先期笑似老農矣何曾

苗碩知

靜憩軒率題

已是春膏優渥滋客雲仍盼雪其綏似茲多欲不知足

那有書軒靜憩時

蟠青室

延緣陟巖廊靜室接平基稍進俯峭蒨徐步降磴梯乃

悟屋包山蟠青內外宜咫尺論萬里寧獨讓畫師

閱古樓

借問延樓何以名樓辟閶㪉三希堂法帖石三希古蹟聚精英閱人閱水徒悲歎欲笑吳中陸士衡

畆鑑室

蓄水剛足畆凝氷亦可鑑一例俯皎潔何須憶瀲灧片時偶屬目萬方因廑念泰山雖崇高指蔽徒成暗鑑而小拘墟體物應多欠

題畫舫齋

齋似江南彩畫舟坐來軒檻鏡光流蘭槳桂棹用無藉

海濶天空興有投原是不行何礙凍可知常住亦如浮

商書十二篇曾讀郤復難形夢寐求嘗謂高宗傅說之事非闊門鬭俊之正效而行之難矣

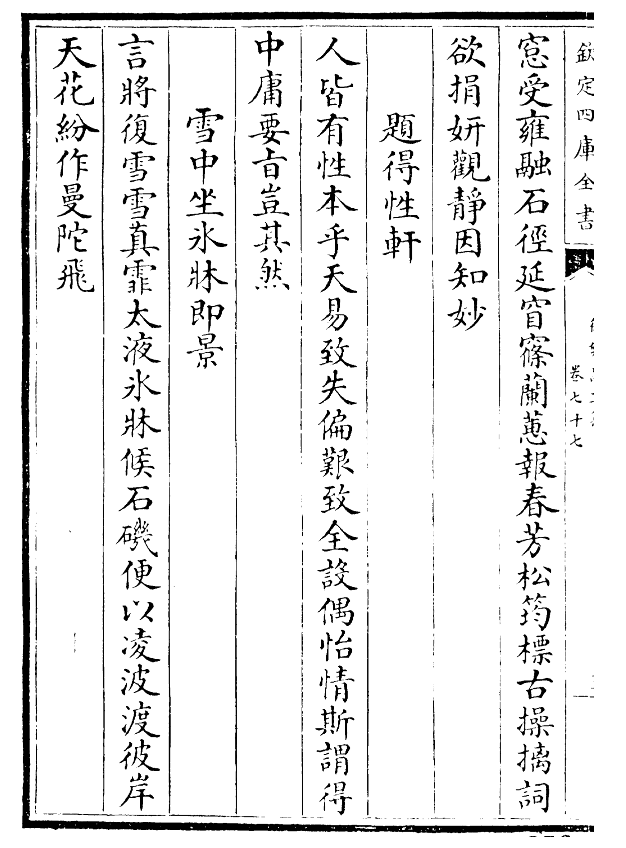
古柯庭有會

古柯突兀意蕭然一任温花薰卉妍此樹秖因遲發蘂

故能閱歷百千年

奥曠室

既奥復致曠得曠原於奥放彌卷退藏相資契理要曠



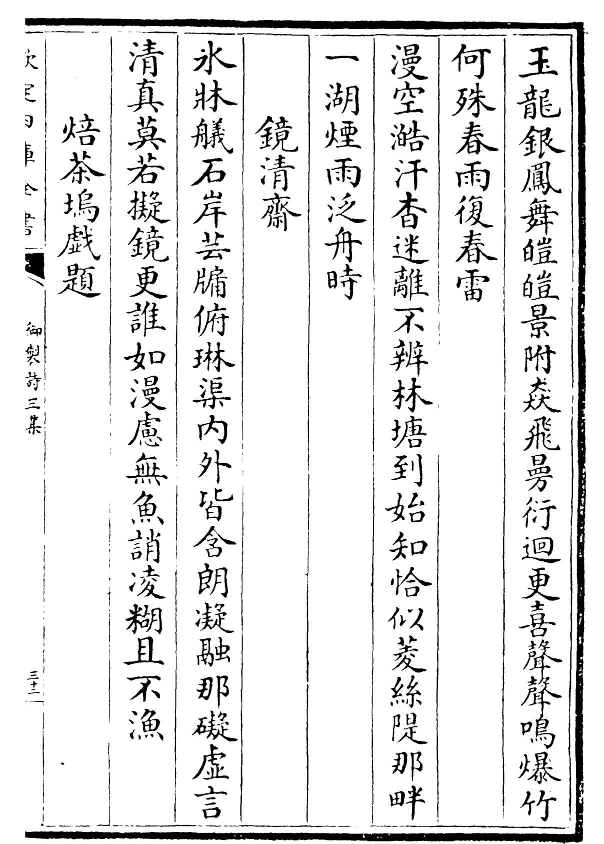
竅受雍融石徑延窅䆵蘭蕙報春芳松筠標古操摛詞欲捐姸觀靜因知妙

題得性軒

人皆有性本乎天易致失偏艱致全設偶怡情斯謂得中庸要旨豈其然

雪中坐氷牀即景

言將復雪雪真霏太液氷牀候石磯便以凌波渡彼岸天花紛作曼陀飛



玉龍銀鳳舞皚皚景附猋飛衖衍迴更喜聲聲鳴爆竹

何殊春雨復春雷

漫空澔汗杳迷離不辨林塘到始知恰似菱絲隄那畔

一湖煙雨泛舟時

鏡清齋

氷牀艤石岸芸牖俯琳渠内外皆含朗凝融那礙虚言

清真莫若擬鏡更誰如漫慮無魚誚淩糊且不漁

焙茶塢戲題

例有竹鑪屋裏陳奔忙中使捧擎頻應教笑煞陸鴻漸

似此安稱事茗人

抱素書屋

書屋氷池上真稱在玉壺詩宜王昌齡氏句畫是李家圖李成寒谷先春雪景為石渠寳笈上等 意足愜懐抱法寧論有無尼山標

妙旨津逮祗瞠吾

罨畫軒

曲廊宛轉上無礙雪飄飄罨牖真披畫當春果是韶逺

林花點綴近砌土融消命筆問誰氏依稀趙幹描北宋趙幹

雪景為石渠上等

山市晴巒歌題巨然畫

山市晴巒無山名疑在大峩小峩阜試看峰頂露遠白萬古氷霜九夏守凹坪乃始構精藍已是天半梯險陡八十四盤堪歷數一盤一澗垂龍走林坳茅屋凡幾家新店不知斯是否范成大峩眉紀行有新店之名曉煙初泮落晴光濕潤猶然滴檝蔌蜀犬吠日雖得聞詩似雲中鳴王狗瀟

湘傳景何足云瀟湘八景其一為山市晴嵐　馬遠見之應縮手

有馬遠瀟湘八景圖　元氣磅礴神淋漓不可捉摸誰可偶此僧為畫乃談禪普賢世界空諸有

幸題二首

弗慮已飢弗慮寒寸心恒為去聲萬民殫以茲樂少憂頻切白髮羞從鏡裏看

人誇不似老年像一笑付之半信疑設使廿年前面目又何須藉爾誇為

夏珪灞橋風雪圖

驢背風花冷打人遠山忽聳玉嶙峋誰知了了疎疎筆鄭相詩情畫得神

延春閣對雪

過午雲復湊雪勢益酣暢晻靄若可掬颯纚莫能狀不惟稷粒灑真是鶴毳颺層閣出宮城遂乃一騁望平俛俯街市奄靄迷方向樹開花簷蔔山聳玉屏障延春誠延春同民樂和豈然於此樂中即恐心或放

題碧琳館

踈踈𥦗𥦗色兼空節節枝枝雪與籠設擬𥦗前神契句白家詩裏玉玲瓏

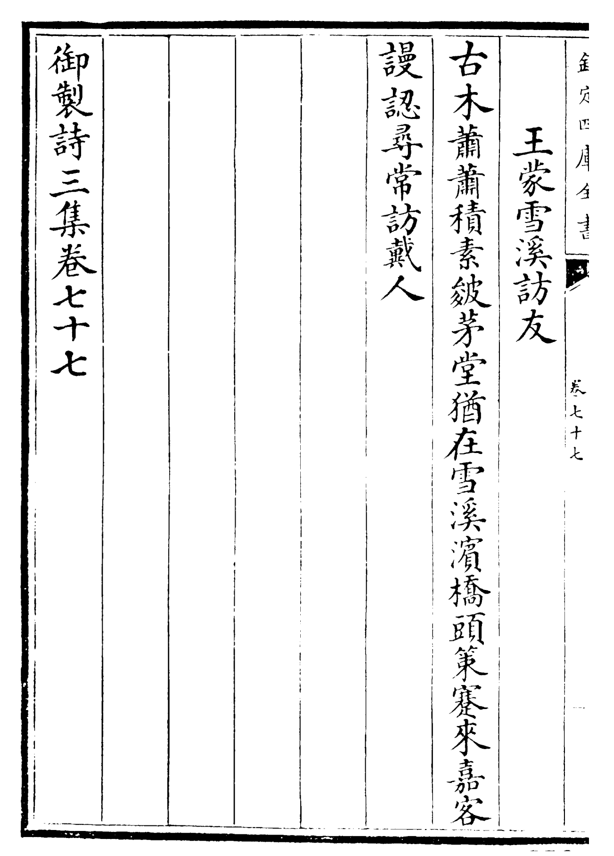
賦得玉壺氷

精廬玉壺似內外暎空澄豈必買其酒用司空圖詩品意真如在以氷瓊葩紛纈辦瑤岫迴添層湧處餘寒峭蜃𥦗正可憑

降旨加賜征緬官兵所過省分各十萬金滇省三

十萬金詩以誌懷

供億原經正帑支仍敎加賜溥恩施今歲厚集兵力征勦緬匪復派吉林索倫兵四千赴軍營雖沿途儲備悉用官項絲毫不累閭閻而運送服勞仍恐有資民力因照上年恩旨直隸河南湖北湖南貴州各賞銀十萬兩雲南賞銀三十萬兩並飭牧吏實力董察俾小民均霑實惠毋任不肖官吏中飽宸虞吏習其嚴飭藉曰民驕我豈辭或有言百姓久沐恩養趨事乃其常分若每次加賞恐無知之氓視為當然余惟勤恤民瘼損上益下之澤不靳屢施良民踴躍急公宜予獎賚藉使習而或驕不猶愈於稍有滋累乎衽席度期六省晏閭閻安始一心怡歲逢理紀符嘉兆速定膚功待返師



王蒙雪溪訪友

古木蕭蕭積素皴茅堂猶在雪溪濱橋頭策蹇來嘉客

謾認尋常訪戴人

御製詩三集卷七十七

欽定四庫全書薈要卷一萬三千五百七　集部

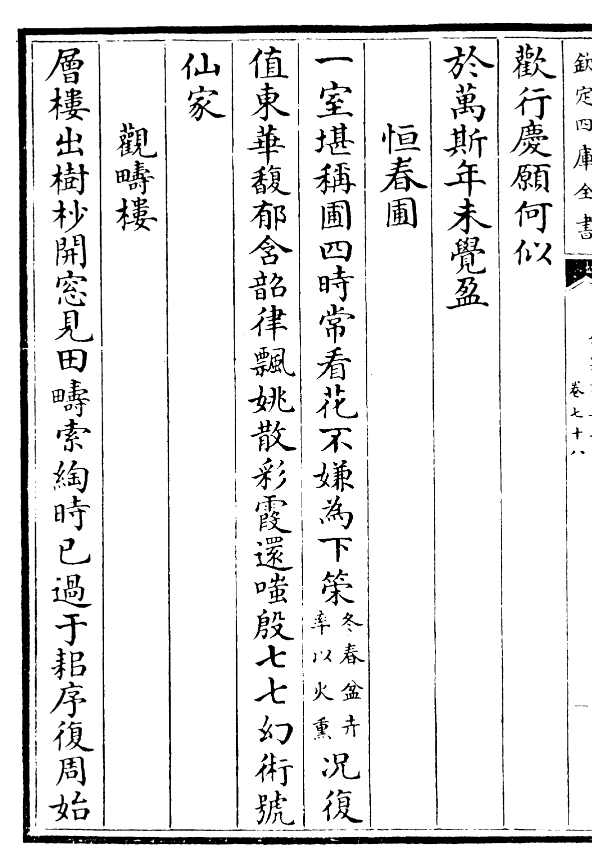
御製詩三集卷七十八

古今體一百三十二首 己丑二

新正恭奉

皇太后幸御園即景成什

日麗風和喜善晴 農家以雪後無風為善晴 西山雪色面前呈青埋麥壠鋪銀海素積煙郊度綵旌御苑韶光今歲好上元鐙事五朝迎承



歡行慶願何似

於萬斯年未覺盈

恒春園

一室堪稱圃四時常看花不嫌為下策冬春盆卉以火熏況復值東華馥郁含韶律飄姚散彩霞還嗤殷七七幻術號仙家

觀疇樓

層樓出樹杪開窗見田疇索綯時已過于耜序復周始

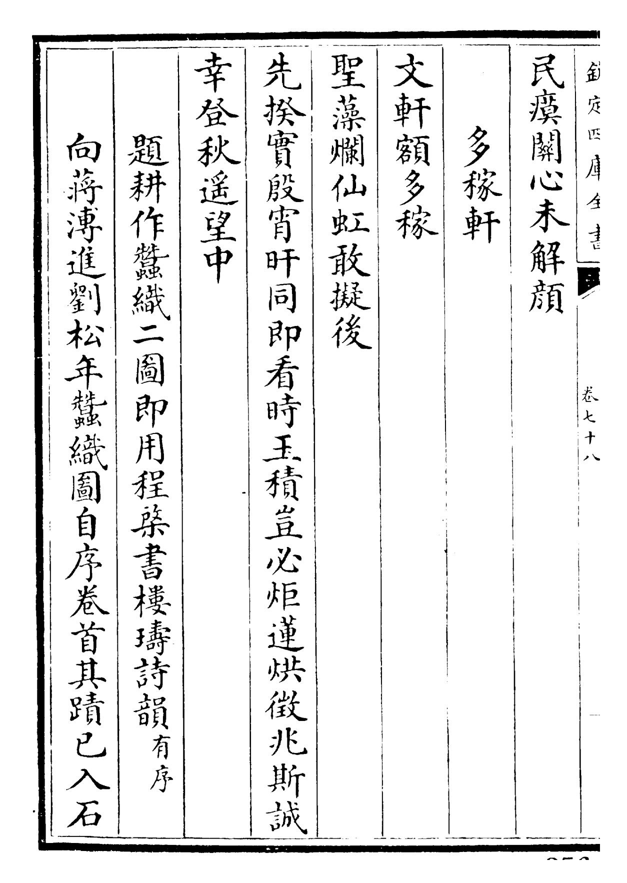
終鮮暇日農父苦孰侔逢年慮榖賤遇歉愁無收憑覩
增慼然何有暢遠眸

抱樸草堂

草堂祗兩間庭前森古樹枯枝集寒鴉倪迂筆不誤且
看畫意張聊待嘉蔭布怡情詎華鐙悅心惟竹素誰謂
御園中而有茅簷趣

新賞室

書室假山峭倩間新年賞景暫偷閒綵槃薰卉非娛志



民瘼關心未解顏

多稼軒

文軒額多稼

聖藻爛仙虹敢擬後

先揆實殷宵旰同即看時玉積豈必炬蓮烘徵兆斯誠

幸登秋遥望中

題耕作蠶織二圖即用程棨書樓璹詩韻有序

向蔣溥進劉松年蠶織圖自序卷首其蹟已入石

渠寶笈矣茲得松年耕作圖觀其筆法與蠶織圖
相類因以二卷參較之則紙幅長短畫篆體格悉
無弗合耕圖卷後姚式跋云耕織圖二卷文簡程
公曾孫棨儀甫繪而篆之織圖卷後趙子俊跋亦
云每節小篆皆隨齋手題隨齋程棨別號今兩卷押縫皆
有儀甫隨齋二印其為程棨摹樓璹圖本并書其
詩無疑細觀圖內松年筆三字腕力既弱復無印
記蓋後人妄以松年有曾進耕織圖之事從而傅

會之而未加深考致以訛傳訛耳至耕圖紹興小璽則又作偽者不知桒為元時人誤添蛇足矣又考兩卷題跋姚式而外諸人皆每卷分題則二卷在當時本相屬附後乃分佚單行故耕圖有項元汴收藏諸印記而織圖則無可以驗其離合之由矣今既為延津之合因命同篋襲弆置諸御園多稼軒軒之北為貴織山堂皆

皇考御額所以重農桑而示後世也昔

皇祖題耕織圖泐板行世今得此佳蹟合并且有關重
民衣食之本亦將勒之貞石以示
家法於有永因考其源委並識兩卷中兼用璹韻題圖
隙至原書及偽款仍存其舊盖所重在訂證覈實
前此之誤固不必為之文飾亦瑕瑜不掩之道也

浸種

穀種如人心其中含生生韶月開初律向陽草欲萌三
之日于耜東作農將興�笸浸春水次第宛列成

耕

四之日舉趾吾民始事耕驅犍更扶犁勞哉擬魚赬水寒猶凍足不辭來往行詎作圖畫觀真厪宵旰情

耙

皮衣豈農有布褐聊禦寒翻泥仍欲平驅耙漾細瀾率因人力憊亦知牛股酸寄語玉食者莫忘稼穡難

耖

覆耕不厭勤塍頭更畛尾齒長入地深土細漉成滓旋

旋去聲並泥復沈澄澄波欲起耖功乃告竣方畍鋪清水

碌碡

南木北以石水陸殊命匠圜轉藉牛牽牛蹄踏泥浪蹄傷領亦穿乃得田如掌惟應盡此勞遑敢恃有相

布秧

浸穀出諸籠欲折甲始肥左腕挾竹筐撒種右手揮一畝率三升均匀布淺漪新秧雖未形苗秀從此期

淤蔭

既備播農人有相去聲賴田祖灰草治疾藥糞壤益肥乳

攻補兩致勤仍望以時雨逮其穎栗成辛苦費久許

拔秧

新秧五六寸刺水緑欲齊輕拔虞傷根亞旅共挈攜擔

篚歸於舍以水洗其泥不越宿即插取東移置西

插秧

芒種時已屆蠶暖麥欲涼未離水土氣趁候插稺秧卻

步復伸手整直分科行不獨箕裘然服疇敢或忘

一耘

耕勤種以時庭碩苗抽新撮踈鏃後生稂秕務除根塍邊更戽水溉田漾輕紋胼胝正爾長劼劬始一耘

二耘

徐進行以膝熟視俯其首平壠有程度叢底毋留莠簞食與壺漿肩挑忙弱婦家中更無人携兒遑慮幼

三耘

三耘諺曰壅加細復有耔漚泥培苗根嘉苗勃生蕿老

農念力作瓦壺挈凉水苦熱暢一飲畢功戒半委

灌溉

決水復溉水農候卷用莊桔槔取諸井翻車取諸塘胥當盡人力曝背那乘凉粒食如是艱字餅啖何郎

收刈

我穀亦已熟我工猶未卒敢學陶淵明五斗羞腰折男婦艾田間秋風侵布褐秋風尚可當寒畏冬三月

登場

九月築場圃捆積頗慶優朿穲滿新架秉穗遺舊疇周雅詠如坻奄覩黄雲秋迴顧溪町間白水空浮浮

持穗

取粒欲離藁輪枷敲使脫平場密布穗揮霍聲互發即此幸心慰寧復厭耳聒須臾看遺秉突然如樹柮讀作兀

簸揚

禾穗雖已擊糠粃雜陳前臨風揚去之乃餘淨穀圓憐彼農功細嘉此農心専所以九重上惕息虔祈年

礱

有竹亦有木胥當排釘齒其下承以石磨礱成粒子轉軸如風鳴植架擬山峙不孤三時勞幸逢一旦此

舂碓

溪田無滞穗秋林有落葉農夫那得閒相（去聲）杵聲互答一石舂九斗精鑿期珠滑復有水碓法轉輪代足踏

簏

織竹為圓筐踈密殊用簸踈用礱以前細用舂已過篩

三弗厭精登倉近堪賀力作那偷閒誰肯茅簷卧

入倉

村舍亦有倉用備供天庚艱食惜狼戾盖覆藉屋廡背負復肩挑入廒忙日午輸賦不稍遲恐防租吏怒

浴蠶

浴蠶同浸種温水炊輕煙農桑事齊興衣食均民天紙種收隔歲潤灑百花泉比户恐失時力作各爭先

下蠶

吴天氣漸暖鋪紙種漸高破殻成蟻形緑色細似毛輕刮下諸紙鵞羽揮如刀女伴絶往來俶載蠶婦勞

餵蠶

猗猗陌上桑吐葉剛少許摘來飼烏兒筠筐食共聚氣候物盡知林外倉庚語設無蠶績功衮職其誰補

一眠

蠶飽初欲眠蠶忙事正長少婦獨偷閒深閨理新粧中婦抱幼子趁暇哺向陽大婦縫裳衣明朝著採桑

二眠

初眠蛾蚢皮村屋低垂幙七日變如故首喙壯不惡於候當二眠上架依前若弗食復弗動圓筐貼細箔

三眠

再起蠶漸長上聲桑葉可食半是時葉亦繁陌頭陰欲暗篝鐙視女郎晝長夜騣短三眠擬三耘農桑功不亂

分箔

眠起有定程不緩亦不促逮三蠶大長上聲分箔陳盈屋

薙疏要及時蝡蝡色澤緑移東復置西吳孃工作熟

採桑

柔桑採春初遠揚採春深飼之別早遲時序毋相侵蠶老需葉多升樹勞搜尋雨則風諸陽燥又潤諸陰

大起

木架庋筠箔室中避風雨蟫首食全葉須臾盡寸許喜温不耐熱引涼向日午酌劑適物性嗟我彼貧女

捉績

家家閉外户知是為去聲蠶忙夙夜視箔閒弊衣復短裳緑形將變白絲腸漸含光揀擇戒遲疾齊棟堆如岡

上簇

束草置箔閒不長亦不短蠶足緣之上肖翅力猶軟㬋明欲繭候清和律已暖誰謂村舍中蒼山忽滿眼

炙箔

蠶性究畏寒終朝不捲幕仍期成繭速火攻用炙箔絲蟲將結網銀光鋪錯落獸炭揀良材率欲無煙覺

下簇

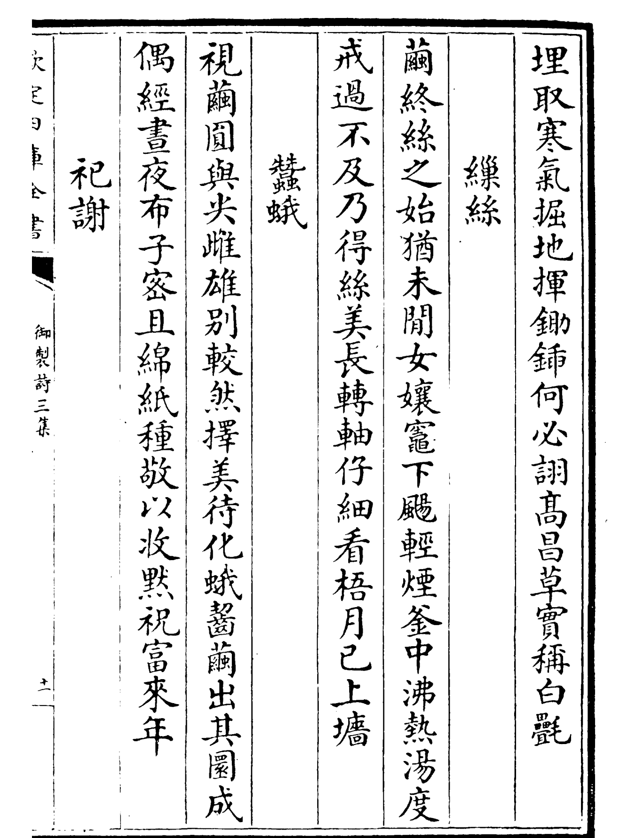
紅蠶既作蠒堆簇如雪山取下卬盛筐秤視倚屋闌蠶一繭獲十豐熟婦女歡迴憶昔蹙眉幸博今開顔

擇蠒

宜綿誇八蠶宜絲貴獨蛹一家聚擇之分品各殊用絲待人之買綿禦已之凍勞而弗享報女紅可勿重

窖繭

蛾若破繭出絲斷如敗葉斯有甕窖法封泥固周浹深



埋取寒氣掘地揮鋤鍤何必詡高昌草實稱白氎

繅絲

繭終絲之始猶未閒女孃竈下颺輕煙釜中沸熱湯度戒過不及乃得絲美長轉軸仔細看梧月已上墻

蠶蛾

視繭圓與尖雌雄别較然擇美待化蛾齧繭出其圝成偶經晝夜布子窓且綿紙種敬以收黙祝富來年

祀謝

絲成合報謝東吳復西蜀人以神虗心神以人寓目盈几銀鏤陳蠶功佑蒙辱雖酬已往恩仍禱方來福

絡絲

繰絲甫報畢絡絲應及節工作有次序此風盛吳越麤細卒未分要使無斷脫轉籰對篝鐙明河影欲滅

經

既絡絲納篋置軸兩端排引以為直縷理繁絲往來條貫期畢就比弦無曲回設擬悖如綍敢曰經有才

緯

浸緯非細工付之小女了誰知素絲中乃具種種華精經次緯於是別轉輪引緒斜由分漸成合小大殊軸車

織

濶室置機架有軸亦有欄往還拋玉梭那辭素手寒錯綜乃成功萬絲得一端織女若是勞布衣已原單

攀華

椎輪生大輅踵事何太勤素帛增攀華絲縷益糾紜既

成黼黻章亦焕河洛文為者自不知如山出五雲

翦帛

精麤不中數廣狹不中尺王制弗鬻市要義寓翦帛辛苦豈易成欲裁心自惜耕勞蠶亦勞視此吟篇著

新正萬壽山

一度韶正一度新壽山今歲又初巡泰和訢合人心豫春澤優霑物象匀旭烘去聲樹梢珠作綴煙開塍畔玉為鱗寧因繪景增佳麗利在農田喜是真

題玉潤堂

堂陛俯平湖春氷雪滿鋪迷離同一色若邈泯方隅絶勝轂還綺羣棲雁與凫靜看堅白裏瀾意詎寧無

含新亭

俶景亭前又不同曾非嫩綠與輕紅欲知萬物含新意祇在貞元一氣中

怡春堂

溪堂倚疊峯雪積玉芙蓉氣淑不知冷春光早勝冬鋪

田素已厚出岫靄猶濃底是心怡處端因慶在農

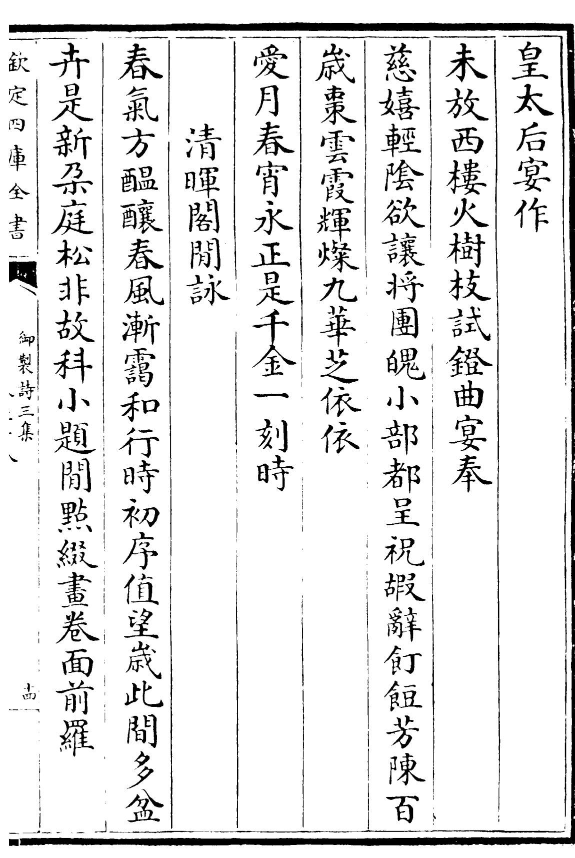
戯題石舫

緑蘩應節訝漁鐙欲笑天隨得未曾總是不帆還不槳那知依水與依氷

闗九思松壑携琴圖

臨流坐石眄長空相荅還聽松下風有客携琴來谷口便將動操響應同

上元前夕侍



皇太后宴作

未放西樓火樹枝試鐙曲宴奉

慈嬉輕陰欲讓將團魄小部都呈祝嘏辭飣餖芳陳百

歲棗雲霞輝燦九華芝依依

愛月春宵永正是千金一刻時

清暉閣閒詠

春氣方醞釀春風漸靄和行時初序值望歲此間多盆

卉是新朶庭松非故科小題閒點綴畫卷面前羅

再題清暉閣四景

松雲樓

仰首松雲真綠雲四時不改翠氤氳雖然趣異陶弘景偶暇來登也覺欣

露香齋

夜氣朝曦潤有痕文沈武布漫須論若云春露興予念

嘉樹終懸傳獨存閣前老松遺於未回禄始於隙地作假山四景

涵德書屋

進德由來要涵養雖然德亦有多端於施應勉儉應酌損益義爻宜並觀

茹古堂

堂額茹古意如何亦欲通今理不訛設使循名事拘泥井田封建誤人多

上元前二日錫宴外藩即席得句

仰流鱗集賀元正錫宴欣逢雪後晴大幕穹窿慶雲擁西山迤邐玉屏横鏤鍝君長舊臣列（都爾伯特令亦有出痘者來京賀正）

與舊藩無異

氈毦衣冠侍子伻哈薩克阿卜爾比斯汗遣其子卓爾齊來京特命入宴

正是遠來近悅候却教南顧繾遐情緬匪弗靖侍之一歲彼無投誠之信此無赦罪之理將籌大舉用繫遠懷

上元鐙詞八首

春雲泛泛滃鋪空雪色輝鐙月色同謾惜甄輪偷輾過

姮娥今夕讓豐隆

西山一帶玉為岡次第華鐙入席張煜霅金蓮飛萬朵

陸離銀樹列千行

哈薩流沙涉貢駷威臨何似德為培常年入賀陪臣遣今歲專誠侍子來
一度元宵一度新是何緣復是何因分明龍象衛調御無量鐙中轉法輪
猋飛景附有神權朗暎當空皓魄圓集錦圖燃翡翠火流蘇幢噴蔥蘭煙
掌儀佃伎列繩竿回部雜伎掌儀司領之與內府旗人無異矣碭極都盧倒擲盤中外一家慶嘉夜西京底事詡奇觀

風信枝頭幾番繞去聲情知春事尚徘徊爆如雷響花如雨去聲催得韶光衮衮來

選文徵韻審毫端旻旻陳言務去難藉用鐙前遺餘暇上元詞又八章看

上元後日曲宴廷臣即景得句並命賡韻

經冬望雪久心懸慶值開年恵澤駢例以傳柑繼昨夜看猶煉火靄遥天當春宜有嘉謨進卜晝無須絲炬燃四韻俱成仍兩什一言漫擬柏梁篇

堂陛聯情不可無筵開翼節共嘉娛芳餚旨酒聊茲會撮矢弧弓豈彼須漢書元會賜食酒有虎賁羽林弧弓撮矢陛戟左右云云玉色積斯占熟穀金音毋爾賦生芻連茵莫作同聲頌交儆賡歌事著虞

敦素堂

階基臨曲沼樸斲搆書軒氷鑑先呈暎波紈漫待翻即看通體潔那藉綺言煩素固人應尚況予司化源

明漪樓

曲池氷凍未生波借問明漪意若何無極濂溪著圖說互為根究静居多

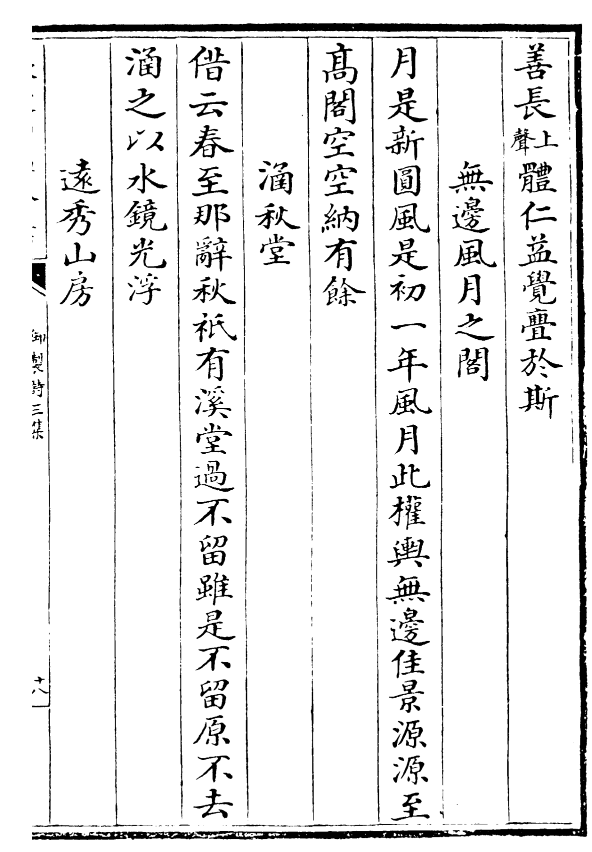
再題安瀾園十景

菲經館

士不通經豈足用雖然當亦異書生三謨二典無多語披對能忘愧怍情

四宜書屋

四宜端為去聲四時宜首序為平聲春正此時乾德惟元稱


善長_{上聲}體仁益覺亹於斯

無邊風月之閣

月是新圓風是初一年風月此權輿無邊佳景源源至

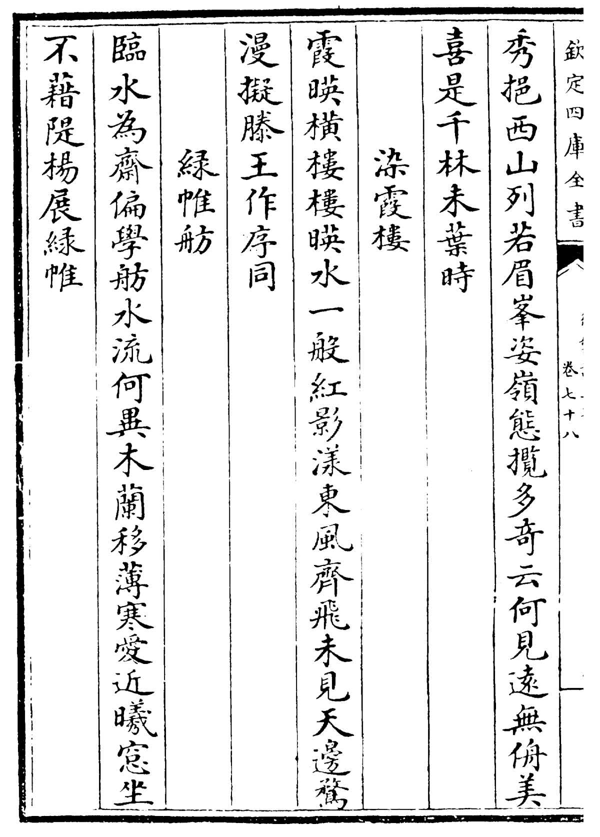
高閣空空納有餘

涵秋堂

借云春至那辭秋祇有溪堂過不留雖是不留原不去

涵之以水鏡光浮

遠秀山房



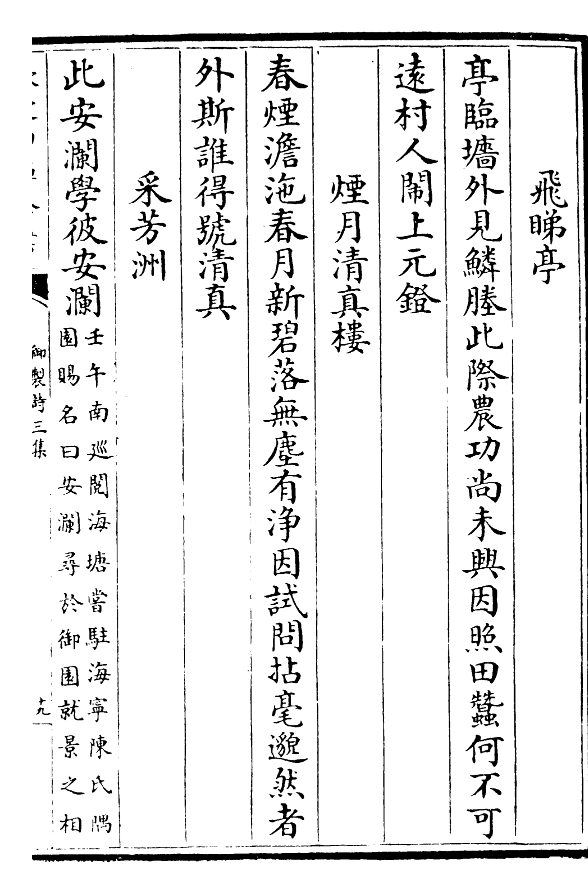
秀挹西山列若眉峯姿嶺態攬多奇云何見遠無倘美喜是千林未葉時

染霞樓

霞暎横樓樓暎水一般紅影漾東風齊飛未見天邊鶩漫擬滕王作序同

緑帷舫

臨水為齋偏學舫水流何異木蘭移薄寒愛近曦窓坐不藉隄楊展緑帷



飛睇亭

亭臨墻外見鱗塍此際農功尚未興因照田蠶何不可遠村人閙上元鐙

煙月清真樓

春煙澹沲春月新碧落無塵有淨因試問拈毫遡然者外斯誰得號清真

采芳洲

此安瀾學彼安瀾壬午南巡閱海塘嘗駐海寧陳氏隅園賜名曰安瀾尋於御園就景之相

近者規倣為之即以顏額詳見記中洲渚寧緣圖美觀撫景却教縺逺念邇來可得漲沙寛

題張僧繇夜月觀泉圖

梁蹟而今片羽稀識真幸藉瘦金揮幀首有宋宣和題識有雲有月幻晴晦一主一賔泯是非輞水淪漣光上下瓊崖觀望趣精微展頻不肯輕題句擬議艱知變化機

雜興

昌黎著原毁古今何異趨責人責己間輕重詳廉殊有

若語（去聲）人良強弱怒不謀（叶）設使稱人惡其悅亦相符此語請申之此事今豈無作善降以祥聞或謂之誣幸灾樂禍流道聽説諸塗既而還自笑恐正未免吾報稔黍稷收穀賤傷農虞告歉賑濟周仍廑偶向隅公私縱有閒（去聲）不知足同乎惟其不知足日與憂愁俱安得忘萬慮又懼非舜徒

詠漢王穀璧

六瑞曾聞周禮傳酎金享璧漢家沿吾惟穀寶知為貴

寓物題詞屬偶然

項聖謨孤山放鶴圖即用其韻

自從處士此肥遯千載孤山竟不孤欲笑古胥特多事斯人寧藉寫成圖

南宋樓臺刼火灰梅花自放鶴還來撫圖似晤林和靖騁望湖天笑眼開

新春含經堂漫題

紐芽時節逮根荄又倚明窻芸帙開未得孜孜還矻矻

非誇實實與枚枚陽涯氷解白浮水午砌雪消緑到苔檐綴緑欒應笑我上元過了看鐙來

思永齋

氷牀不可坐沿岸進輕輿原自一溪隔閒消片刻餘漏聲永高閣旭影下横疏園景滋多矣思之每愧予

題德生軒

醞釀青韶有酌斟書軒寧為玩芳臨繫辭下傳標深旨大德從知天地心

對雲樓口占放歌

綠雲雖曰衆樹名祇有蒼松恒弗改試看突兀彼連林豈復雲容枝上在獨嘉背嶺數大夫靄靄童童濃覺倍開著樓窻不礙涼是我對之所以乃

松簧館

非竹非絲非石金清風入助碧雲吟水鄉欵乃奚稱數此是雲山韶頀音上聲

豁如室

邃不孅深廓不虚來憑棐几輙觀書大公順應前賢語擬欲吾心亦豁如

靜室

諸動本乎靜耽靜即動時寂寂物盡忘憧憧朋從思靜固我所願其如酬萬幾應而有不紛澄而非無為哲人方能是企焉吾將希

朱蔚盆蘭

不覺清風披拂如聞香氣滃潒似恨羣芳譜内鄰他萬

紫千紅

讀韓非子

楚莊莅三年無令無政為司馬隱進諫王亦隱荅辭飛有冲天日鳴有驚人時糜十起者九誅舉邦大治叶是蓋效殷宗夢築吾固疑向評通鑑輯覽以殷高宗圖像傳巖事致疑傷誕或居民間時物色已久特託之神道設教而已一之已為甚其可再乎斯臯陶亦有言一二日萬幾三年罔禀令叢脞萬事隳逮其起抹正害久民受之非非違政者泥古兼好奇

燕九鐙詞

舊聞今日讌丘仙（燕九節見日下舊聞）藍尾元宵鐙重（去聲）燃那見雲中降玉輦却看火裏種金蓮

鐙事今春七日同（自十三日至燕九例放七日鐙火遇大風雪即止）有雲却喜每無風魚鱗傍晚斂全淨讓出蟾光燭碧空

高爥虹光百道流林烝明日火嬉收無遑惟益勵無逸有作應知必有休

鐙前適閱驛章呈阿卜賚汗遣子誠（時右部哈薩克阿卜勒比斯遣子卓

爾齊等先至已令入座預觀而左部阿卜賚遣子幹里蘇爾統等亦在途將至命酌留鐙火以均恩例小

分去聲教留還待彼博恩應與燿光明

題林逋二札四用蘇軾韻

五詩早入石渠藏二札人間如抱曲一時無意得聯珍字精神照千秋緑我愛蘇詩賡以三那論硃砆及真王誰知石田先著鞭此事誠堪驚世俗蘇則題詩沈題札恰似一鐙燃百燭翰臣金臺獲佳蹟裘曰修自記得之金臺王氏意在豐城雙補足書我三作當題識瘦勁誰當嗤少肉陳

頎張淵吳寛李東陽和者四各具清新率可録東陽識見洵獨高二義不礙重押曲石田諸人皆押一曲獨李東陽謂披本韻乃二義重押

春巡至今凡幾年今我遐憶西湖竹竹之傳也固多人不若林梅匹陶菊

詠痕都斯坦溮尺玉盤

考工未藉玉人為萬里從風貢自馳守伊犂将軍伊勒圖所進巧匠由来琢喀嗎回之古巧匠名金神曾是守熏池規圓外復出瓜辨尺溮中仍結蒞毿不寶華囂寶獻善王孫圉語壓吾

思

復雪正月廿二日

濃雲兩三日復雪四五更問夜不忍眠一喜一懼情曉起猶飄灑時疎時密并階陽融香泥瓦陰鋪細霙土膏脈動際接潤誠利耕九宮雖輪排三白信符貞額手慶農祥遥哉望西成

夜雨正月廿四日

夢醒淅瀝聲雨乎猶疑似急呼問司昏報雨誠信矣孟

陬方下澥如膏稀見此吾何修而遇懼意倍於喜那能
擁衾眠徛明著衣起變凉仍霏雪落地融春水族雲低
以同綏霆殊未已

題董其昌倣黄公望山水

粗觀非大癡細按全子久得髓與得皮教外别傳有山
疑雲氣吐水似溪聲吼濛濛靄靄間撫恐潤霑手乗興
綴五言思翁却知否

雪中泛舟

春氷不勝屐春水可乘舟值此雺霏景真成汗漫遊入波渾是合飄宇且為浮本自無安道休猜學子猷

題綠王韘

深綠出瑜次引䂓韘製圓瓊華體寧比韭葉色如鮮五德不離珮六鈞可彂弦樹侯連命中遜昔每憖然自臂病馬射雖如常射鵠則大不如昔用以為愧

王槩倚杖尋詩圖

古屋喬樹下曲欄野溪邊溪外帯碕岸淙淙落流泉是

中可得句亦可被管絃何必苦研練玩日以愒年

夜雪三首正月廿五日

夜陰仍與夕陰連屢問還因致弗眠問道雪霏真愜意不知足亦自慙然

春膏今歲信殊常擁被無妨切薄涼却報繽紛勢滋𧰼暎窻忽訝月為光

高低簷砌總皚皚起視誠驚希有哉疑是東皇工幻戲琢成一夜玉樓臺

新春萬壽山

節後蕪欣雪後來壽山韶景值初開楊林珠綴欲垂顆陰嶺玉鋪未化皚活水已從澗口落嫩金微搖去聲柳梢纔情知爛漫無多待花信寧須羯鼓催

繪芳堂

借問羣芳譜誰能繪以都誠知惟造物曾不費工夫自有色形賦而非陶冶模書堂偶契旨隨意作清娱

惠山園

景寫惪山真不真明亭暗賣儘宜春今朝大似江南者宿霧輕煙總絶塵

澹寧堂

攬景值初春初春雅契人未芳山本静半化水生新可與識消息誰因問屈伸於斯有所會惟澹足寧神

搆虚軒

未啓韶光來也徐高軒黙契偶憑諸試看孚甲含胎者其始由來搆以虚

袖嵐書屋口號

西山常在窓中每來興致不同益以高峯積雪真成滿袖清風

題昄春園

問春昄何處曰昄春於此一氣遍三千或恐無是理是可以言喻萬物方寸裏義傳稱蔵密梵函譬芥子觸景悟天倪夫豈在紅紫

清可軒

倚巖棲迴軒暢望俯平楚煙村春始韶沃壤雪猶聚省耕將及時不足籌所補清憩那怡神切切慮民苦石壁付弗知春秋閱萬古

靜佳齋

鳥未能言花待呂泰揩舒疊正青陽漉溪無極而太極註得靜佳義趣長

雲繪軒

常時雲繪軒原自出想像今朝雲繪軒雲繪果有狀叶

黰黷含雪容晻曖韜日朗淑氣與訢合春山與俯仰設於後素求海岳誠無兩

清琴峽

流泉出峽奏清琴斲器何須爨下尋歷歷四時各中去聲律令朝聽得是春音

曉雪三首正月廿七日

瓦隂宿雪未全消又值彌天鶴毦飄於澤那辭云已足倚楹欣看落瀌瀌

雪光靄靄接晨光流漫縱横勢正揚著地消融渾不見

開韶方悟律迴陽

孟春三白遇重重有喜端因為利農羸得餘情拈七字

西山當面玉為峯

午晴

雪足午晴好温曦姁載韶婁鐙罷節讌

安駕返東朝是日恭送皇太后駕返暢春園邇覺時光迅非耽歡樂

饒静憑明牖坐底事忽無聊

詠周犧匜

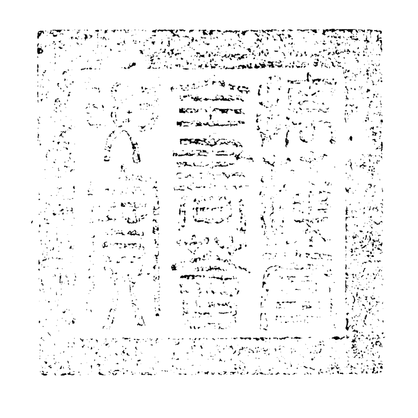
奉沃致虔恭惟寅佐秩宗伯和相仲叔舉父共春冬伯和舉父皆周匜名古器堪為寶犧形利用農玩辭得大觀去聲觀平聲

我斸孚顒

題沈周山水幽居

幽居靜可論山腹水之源有婦司中饋無僮守外門亦時來野客而弗過高軒應笑向逢葦猶然致傳存

御製詩三集卷七十八



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣楊壽柟

謄録監生臣莫漢